EJE 1: SEXUALIDAD Y SOCIEDAD

LOS LÍMITES QUE ASIGNO SOBRE MI CUERPO – TALLER ONLINE

ETAPAS COGNITIVAS	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	TIEMPOS	MATERIALES
	Encuadre	Explicar las condiciones en las que se esta desarrollando el taller y sus alcances. A modo de introducción, ofrecer un contexto amplio sobre el autoconocimiento.	1. Presentación del taller y de la tallerista. 2. ¿Qué se espera del Taller? 2.1- ¿Qué sí podemos cumplir en este taller? 2.2 -La facilitadora explicara a profundidad que implica el "Autoconocimiento de la Cuerpa" 2.3 Las razones fundamentales de concientizar sobre ese autoconocimiento desde las infancias. 3. Organización operativa 2.1TExplicar la forma de interacción . 2.2 Acordar respeto a las opiniones de las demás. 2.3 Advertir sobre el contenido de los vídeos.	10 minutos	Presentación de Power Point

REALIDAD 1°		Sensibilizar a las participantes con el autoconocimiento de sus cuerpa, para su reapropiación. Introducir el autoconocimiento como propuesta política.	Dinámica: "Lluvia de ideas de experiencias previas" La tallerista les solicitará a las participantes escriban en una hoja de papel, o en los comentarios, aquellas cosas que recuerden les fueron dichas de niñas respecto a su cuerpa La tallerista preguntará ¿Qué comentarios recuerdas que has recibido sobre tu cuerpa? Para que identifiquen el sentimiento/emoción que les hizo sentir la tallerista preguntará ¿Qué sentiste al recibir estos comentarios? La tallerista retomará las participaciones, para recapitularlos. Se muestra el video "inspirando el futuro sin estereotipos"	15 min	Presentación Power Point Hoja de papel, lapices o plumas Video disponible en https://www.youtube.com/watch?v=pJvJo1mxVAE
TEORIA 1°	Primera contrastación teórica	Reconocimiento de las narrativas y políticas históricas que han encubierto las cuerpas de las mujeres.	Se comienza con la explicación de "los límites que asigno sobre mi cuerpo" a partir de los siguientes ejes: - Para poder establecer límites debo reconocerme. - ¿Qué es la feminidad vista desde una ideología patriarcal? - ¿Por qué la mujer es objeto de acoso por el simple hecho de ser mujer? - Discrepancia entre el cuerpo público de una mujer vs el cuerpo privado de una mujer Dinámica: Explicación y análisis del caso "Mujer pide ayuda a hombres en Metrobús, porque un hombre se masturbó a su lado" Proyección del video en twitter. - Al finalizar el video la tallerista preguntará ¿Qué te provocó ver el video? Y pedirá la interacción Explicación sobre la importancia de los límites y lo que sucede cuando se traspasan.	35 min	Presentación en Power Point Video https://twitter.com/LraIvan/status/1303424746286133248?s=09 Lectura "Identidad Femenina" de Marcela Lagarde Artículo https://www.adn40.mx/es-

			- ¿Qué pasa cuando el acoso/hostigamiento/violencia/violación ocurre con alguien cercano? - Cuando NO, aprendiendo a establecer límites sanos en mis relaciones interpersonales.		tendencia/nota/notas/2020-09-08-19-03/video-mujer-graba-a-sujeto-masturbandose-en-el-metrobus-junto-a-ella
PRÁCTICA 1°	Acciones de la militancia	Que las participantes comprendan el entorno social e histórico patriarcal en la que nos desenvolvemos. Colocar como propuesta política el acompañamiento colectivo entre mujeres.	- Dinámica: "Haciéndome consciente de mi entorno" La tallerista solicitara, recuerdes algún momento de tu vida, en el que reconoces que hayas sido víctima de acoso. 1- ¿Qué sentiste? (2 min) 2- ¿Pediste ayuda? (2 min) 3- ¿Te ayudaron? (2 min) 4- ¿sientes que los haz superado? (2 min) 5- En caso de que si lo hayas superado ¿Qué hiciste para superarlo? (2 min) La tallerista solicitara, recuerdes algún momento de tu vida, en el que hayas sido testigo de algún tipo de acoso u hostigamiento sexual 1-¿Qué sentiste? 2- ¿ayudaste? 3-¿Qué te motivo hacerlo? 4-¿Cómo te sentiste al final?	20 min	

			-Al finalizar la dinámica, la tallerista recalcará la importancia de caminar al lado de mujeres que puedan sostenernos y en un momento dado sostener a las otras, a partir de los actos de sororidad y empatía		
	Cierre	Motivar la reflexión colectiva sobre las culpas que han depositado en nuestras cuerpas y la necesidad de sanar como propuesta política	Se muestran en pantalla imágenes de noticias sobre feminicidios y como los medios e incluso las autoridades intentan justificar el asesinato por la manera en cómo las mujeres decidieron vivir su vida. Se hace hincapié en aprender a marcar límites desde nuestra propia conciencia y como no podemos ni debemos: - Cargar con expectativas ajenas. - Cargar con miedos y prejuicios. - Sobrevalorar una relación sentimental que nos hace daño. - Justificar conductas violentas hacia mí y mi cuerpa. - Soportar cargas que no nos corresponden. Se enumeran las propuestas políticas del taller 1-Ante un entorno social, violento y patriarcal la respuesta es: Sororidad, empatía y el reconocimiento de mi cuerpa para establecer límites.	10 min	Presentación Power Point