EJE 1: SEXUALIDAD Y SOCIEDAD

ROMPIENDO ESTEREOTIPOS, ROMPIENDO ESTRUCTURAS – TALLER ONLINE

ETAPAS COGNITIVAS	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	TIEMPOS	MATERIALES
	Encuadre	Descripción general del taller y sus actividades	1. Expectativas del taller: discutir como grupo qué esperan de este taller. 2. Establecer lo que sí podemos cumplir en este taller. 3. Presentar los objetivos del taller: •Reflexionar sobre los estereotipos de género y los efectos en la vida social, compartiendo experiencias y pensaodo cómo han impactado en la vida social y política de las participantes. •Discutir críticamente el concepto de "empoderamiento femenino" como respuesta liberal e individualista que no cuestiona las relaciones de opresión y explotación de las mujeres en la lógica patriarcal. •Construir tareas, desde la militancia feminista, para enfrentar y transformar los estereotipos desde el poder colectivo, popular y antipatriarcal. 4. Organización operativa (establecer reglas de interacción): •Después de presentar los videos y preguntas detonadoras, se leerán los comentarios de las participantes. Luego, expondré la parte teórica del taller y se leerán nuevamente las opiniones y comentarios de las participantes. •Todos los comentarios y opiniones se leerán con respeto y escucha atenta.	10 min. Recoger algunas participaciones del chat, en el momento de la interacción	Diapositivas Chat Facebook live

REALIDAD 1°		Actividad de interacción	Dinámica de interacción: Se lanzarán dos preguntas detonantes: ¿Qué estereotipos ubicas en tu entorno? ¿Cuáles prejuicios te afectan hoy? Antes de pasar a la lectura de respuestas y comentarios de las participantes, se proyectará el video de la canción “Siempre viva” de Rebeca Lane.	10-15 min. Recoger algunas participaciones del chat, en el momento de la interacción	Diapositivas Video: Rebeca Lane, “Siempre viva”: https://www.youtube.com/watch?v=eacS_lvCh7A [5.13 min.] Chat Facebook live

TEORÍA 1°	Primera contrastación teórica	¿Qué se abordará?	La facilitadora expondrá los siguientes contenidos teóricos: Introducción: Siguiendo a Marcela Lagarde, hablaré sobre el Mundo patriarcal y la cultura feminista. 1) Explicaré los cautiverios de las mujeres que propone Lagarde 2) Con la intención de provocar el debate, haré una contrastación entre estereotipos de ser mujer vs. Mujeres reales concretas 3) Dentro de los estereotipos "femeninos", destacaré uno poco visible: la voz privada de las mujeres o el silenciamiento 4) Pasaremos a la definición del concepto *Mansplaining* lanzando las preguntas detonadoras: ¿Te ha pasado que los hombres te explican cosas? ¿Cuál es tu experiencia? 5) Cerraremos con una reflexión crítica contraponiendo: *Empowerment* individual liberal vs. Transformación colectiva y popular	40-60 min.	Diapositivas Textos: Lagarde, Marcela, "Introducción", *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*, México, UNAM, 2005, pp.25-58: https://desarmandolacultura.files.wordpress.com/2018/04/lagarde-marcela-los-cautiverios-de-las-mujeres-scan.pdf. Solnit, Rebeca, "Los hombres me explican cosas", *Los hombres me explican cosas*, Capitan Swing Libros, Madrid, 2017, pp.11-21 En Morenflix: http://morenflix.mx/biblioteca-digital-circulas-de-estudio/. Morado Vázquez, Mónica, "El "empoderamiento femenino" o cómo vendernos la moto", *Polikracia*, 2019: https://polikracia.com/el-empoderamiento-femenino-o-de-como-vendernos-la-moto/

PRÁCTICA 1°	Acciones de la militancia	El grupo acordará tareas a realizar	Propuestas de acciones políticas para desarrollar en la comunidad de círculas de estudio: Se lanzará la pregunta detonante: ¿Cómo podemos hacer pública nuestra voz, no individual sino como colectiva de mujeres? Daremos lectura a los comentarios de las participantes. Luego, se proyectará la introducción del video "El poder radiofónico de las mujeres".	15 min Recoger algunas participaciones del chat, en el momento de la interacción	Diapositivas Video: "Poder radiofónico de las mujeres", [primeros 5.38 min.], https://www.youtube.com/watch?list=PL98-D652538FA15EB4&v=APfGexehkHo Chat Facebook live
	Cierre	Sensibilización y politización	"Sacar nuestra voz del espacio privado, que sea medio de expresión de nuestras formas de ser y estar en el mundo, en cada espacio social: Hacer pública lass voces de las mujeres"	5-10 min.	

Acotaciones: Dado que esta ficha técnica será utilizada para el taller masivo de "Rompiendo estereotipos, rompiendo estructuras" dirigido a las Círculas de Estudio y transmitido en la página de Facebook del Frente Amplio de Círculas de Estudio (FACE), se contempla la participación no sólo de la **facilitadora** del taller sino de una **moderadora** que la apoye en las tareas que así lo requieran. No obstante, las funciones de la **moderadora** pueden ser asumidas por la propia **facilitadora** cuando el taller se replique en territorio. Asimismo, esta ficha técnica puede ser adaptada a las necesidades de la comunidad.